

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»  
г. Губаха, Пермский край

ПРИНЯТО:  
ППО учителей-предметников  
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

СОГЛАСОВАНО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор МБОУ СОШИ  
\_\_\_\_\_ А.М. Братчикова  
29.08.2025 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Труд (технология)» Профиль: Швейное дело  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 «а» КЛАССА  
НА 2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Учитель:  
Старцева Анжелика Алексеевна**

г. Губаха, 2025 г.

## Пояснительная записка

### ***Перечень нормативных документов:***

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ (Вариант 1).
5. Учебный план МБОУ СОШИ.

### **Краткая характеристика учебного предмета.**

Для обучающихся, получающих образование по варианту 1 адаптированной основной общеобразовательной программы образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в легкой степени, может сочетаться с нарушениями речи, слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

***Цель профессионально-трудового обучения*** - создать условия для формирования необходимых компетенций у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, направленных на максимальное развитие способности к труду, привитие практических навыков устройства быта, социализацию и интеграцию в обществе.

Для ее достижений в процессе профессионально - трудового обучения решаются следующие ***задачи***:

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в производственном задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работы;
- совершенствование практических умений и навыков;

- воспитание художественного и эстетического вкуса;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду;
- воспитание нравственных качеств личности: человечности, обязательности, ответственности, трудового образа жизни, привитие культуры поведения и бесконфликтного общения.

Наиболее ответственной задачей в трудовом обучении является формирование обобщенных или общетрудовых умений, ее следует решать систематически, постепенно повышая самостоятельность учащихся при выполнении трудовых знаний.

Знания, полученные на уроках швейного дела, с одной стороны, повышают общий уровень интеллекта и, с другой, создают основу для развития умений правильно регулировать свою деятельность при решении трудовых задач.

Совершенствование профессиональных навыков осуществляется путем упражнений, в том числе и тех, которые носят чисто учебный характер. Основное учебное время отводится упражнениям по изготовлению предметов полезного назначения.

**В программу входят следующие разделы:**

элементы материаловедения,  
элементы оборудования,  
основы конструирования,  
основы моделирования,  
поузловая обработка,  
изготовление изделий.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках черчения, математики, естествознания и истории.

Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства и т. д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьниками общеобразовательных предметов.

Традиционные формы обучения дополняются экскурсиями на швейные предприятия. Благодаря конкретным впечатлениям учащиеся прочнее усваивают теоретические сведения.

**В 6 классах** продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Знания основных видов и свойств тканей, получаемые учащимися при изучении раздела «элементы материаловедения», необходимы при разработке моделей и изготовлении швейных изделий.

На занятиях по конструированию учащиеся учатся читать чертежи, пользоваться чертежными инструментами, знакомятся с правилами снятия мерок и их условными обозначениями.

На уроках по моделированию учащиеся узнают о различных способах разработки моделей, видах отделки швейных изделий.

Перед изготовлением изделий, учащиеся выполняют практические работы на лоскутах ткани, отрабатывая технику выполнения швов и технологических операций. Это позволяет обеспечить хорошее качество швейных изделий.

На занятиях практического повторения вводится индивидуальное выполнение заданий и пооперационное выполнение объектов труда.

Серьезное внимание уделяется соблюдению учащимися правил санитарии и гигиены, безопасным приемам труда с оборудованием и инструментами.

**Обучение швейному делу развивает** мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

#### **Основные формы:**

- Урок
- Практическая работа
- Самостоятельная работа

- Фронтальная работа

**Основные технологии:**

- личностно-ориентированное,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие,
- игровые.

**Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:**

- Беседа
- Работа с книгой
- Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению
- Самостоятельная работа
- Работа по карточкам
- Составление плана работ, планирование последовательных операций по технологической карте.

**Методы обучения:** беседа, словесные, практические, наглядные

**Методы стимуляции:**

- Демонстрация натуральных объектов;
- ИКТ
- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;

- Создание увлекательных ситуаций;
- Занимательные упражнения;
- Экскурсии;
- Декады трудового обучения;
- Участие в конкурсах;
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Коррекционная работа включает следующие направления.

### **Коррекция отдельных сторон психической деятельности**

- Развитие восприятия, представлений, ощущений
- развитие памяти
- развитие внимания
- развитие пространственных представлений и ориентации.

### **Развитие различных видов мышления:**

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления

### **Развитие основных мыслительных операций**

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность

### **Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:**

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

**Коррекция развития речи:** коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Личностные результаты освоения адаптированной программы должны отражать:*

- 1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 8) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 9) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания сопереживания чувствам других людей;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по швейному делу на конец школьного обучения 5 класса:**

***Минимальный уровень:***

- знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготавливаются и применяются в быту, отдыхе;
- знать свойства материалов и уход за ними;
- подбирать материалы, необходимые для работы;
- подбирать инструменты, необходимые для работы;
- руководствоваться правилами безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиеническими требованиями при выполнении работ ;
- знать принципы, лежащие в основе технологических швейных процессов;
- овладеть основами швейного производства;
- составлять стандартный план работы;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результат;
- использовать эстетические ориентиры/эталоны в быту, дома и в школе;
- понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места, как готовность к внутренней дисциплине;
- умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе;



- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы.
- комментировать, оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей высказывать им свои предложения, пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

#### *Достаточный уровень:*

- осознанно определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с их физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять настройку и текущий ремонт инструмента;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;
- создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;
- овладеть некоторыми видами общественно- организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группыи т.п.);
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке;
- понимать необходимость гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- осознавать общественный долг, т. е. обладать готовностью к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу.

### **Базовые учебные действия**

#### **Личностные БУД**

- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективныхпотребностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении исотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ с учётом общности интересов и возможностей членовтрудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследиянародов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Регулятивные БУД**

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.

Ученик получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации с помощью учителя;
- различать способ и результат действия.
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное желание и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать свои и действия партнера;
- использовать речевые средства (как в вербальной, так и невербальной форме) для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей;
- применять правила речевого, неречевого поведения.

### **Познавательные БУД**

- проводить сравнение;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
- выделять помощь учителя и формулировать познавательную цель;
- ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия; строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной, письменной, знаково-символической форме;
- осваивать начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью, расширить свой лингвистический кругозор;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные БУД**

- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника.
- развивать этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

## **Критерии оценивания знаний и умений обучающихся швейному делу**

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используется текущий и итоговый контроль. Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа. Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты : правильность приемов работы; степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта); качество готового изделия; организацию рабочего места, а также степень умственной отсталости, уровень физического развития ученика.

### **Теоретическая часть:**

**Оценка « 5 »** ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

**Оценка « 4 »** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы; ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка « 3 »** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка « 2 »** не ставится.

### **Практическая часть:**

**Оценка « 5 »** ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка « 4 »** ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка « 3 »** ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.

**Оценка « 2 »** не ставится.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **Должны знать:**

- основные технологические понятия;
- назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций.

#### **Должны уметь:**

- рационально организовывать рабочее место;
- ориентироваться по операционной предметной карте;
- работать на швейной машине с электроприводом;
- распознавать виды х/б тканей;
- выполнять запошивочный шов;
- работать по лекалу;
- ориентироваться в работе по образцу изделия;
- снимать и записывать мерки;
- при раскрое изделия уметь учитывать рисунок;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);
- ремонтировать одежду заплатами.

## Содержание учебного курса I четверть

### **Вводное занятие**

Профессия швеи - мотористки. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

Обработка обтачкой среза ткани

**Теоретические сведения.** Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

**Умение.** Ориентировка, по операционной предметной карте.

**Упражнение.** Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

**Практические работы.** Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной). Обработка долевой обтачкой косого среза ткани

**Изделие.** Косынка для работы.

**Теоретические сведения.** Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

**Практические работы.** Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки.

Обработка долевой обтачкой косынки.

Обработка сборок

**Изделие.** Отделка изделия (сборки).

**Теоретические сведения.** Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде.

Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

**Упражнения.** Прокладывайте на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

**Практические работы.** Выполнение и равномерное распределение сборок.

Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии

**Изделие.** Фартук с закругленным срезом на поясе.

**Теоретические сведения.** Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

**Умение.** Распознавание вида хлопчатобумажной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.

**Практические работы.** Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Заметывание одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

**Ремонт одежды**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

**Упражнение.** Пришивание заплаты ручным способом на образце.

**Практические работы.** Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты.

Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

**Самостоятельная работа**



Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой. Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу.

## II четверть

### Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасной работы с электроутюгом. Запошивочный шов

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.

**Умение.** Выполнение запошивочного шва.

**Упражнение.** Выполнение запошивочного шва на образце.

**Практические работы.** Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва. Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

**Теоретические сведения.** Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов. Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.

**Практические работы.** Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления. Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.

**Теоретические сведения.** Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление нижней женской и детской сорочки, детского фартука, косынки или другого несложного изделия с прямыми, косыми, закругленными срезами.

### **Самостоятельная работа**

Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

## **III четверть**

### **Вводное занятие**

Обязанности по сохранению оборудования в мастерской. Проверка состояния и подготовка к работе инструмента и швейных машин. Правила техники безопасности при обращении с ними. Бытовая швейная машина с электроприводом

**Теоретические сведения.** Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

**Умение.** Работа на швейной машине с электроприводом.

**Упражнения.** Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

**Практические работы.** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

Обработка мягких складок

**Изделие.** Отделка изделия (мягкие складки).

**Теоретические сведения.** Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

**Упражнение.** Выполнение на образце мягких незаутюженных складок.

**Практические работы.** Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью.

**Изделие.** Накладной карман.

**Теоретические сведения.** Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.

**Умение.** Работа по лекалу.

**Упражнение.** Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.

**Практические работы.** Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке. Обработка подкройной обтачкой внешнего угла.

**Теоретические сведения.** Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделочной ткани.

**Упражнение.** Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах.

**Практические работы.** Раскрой обтачки (по крою изделия и по лекалу). Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой. Построение чертежа и раскрой фартука для работы

**Изделие.** Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно. Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.

**Умение.** Экономия ткани при раскрое изделия. Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных волокон.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии по яса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы. Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой

**Изделие.** Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

**Теоретические сведения.** Виды ткани (гладкокрашенная, печатная (набивная), пестротканая, меланжевая). Отделка тканей. Соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.

**Умение.** Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошива на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы. Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.

**Практические работы.** Настрачивание кармана. Собираение сборок или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза карманов — швом вподгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом парных деталей нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

#### **Практическое повторение**

**Вид работы.** По выбору изготовление фартука с нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой. Фартука для работы в столярной и слесарной мастерских.

#### **Самостоятельная работа**

Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12х14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

### **IV четверть**

#### **Вводное занятие**

Виды предстоящих работ.

Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов. ' Умение. Снятие и запись мерок.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой. Пошив поясного спортивного белья.

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавков.

**Умение.** Распознавание льняной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь.

**Практические работы.** Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

**Ремонт одежды**

**Изделия.** Заплата. Штопка.

**Теоретические сведения.** Эстетика одежды.

**Умение.** Штопка изделия.

**Практические работы.** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплата. Подготовка места наложения заплата. Наметывание заплата. Настрочивание заплата накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия. Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора

**Изделие.** Кепи. Берет.

**Теоретические сведения.** Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани.

**Умение.** Учет рисунка ткани при раскрое изделия.

**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой. Пошив летнего головного убора

**Изделие.** Кепи из хлопчатобумажной ткани.

**Теоретические сведения.** Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма). Настрочной и расстрочной швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

**Умение.** Складывание изделия.

**Упражнение.** Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

**Практические работы.** Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

**Контрольная работа**

**Пошив головного убора по готовому крою.**

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Лабораторные, практические работы	Контрольные работы
1	2	3	4	5
<b>1 четверть</b>				
1.	Вводное занятие	2		
2.	Обработка обтачкой среза ткани	6		
3.	Обработка долевой обтачкой косого среза ткани	4		
4.	Обработка сборок	4		
5.	Пошив фартука.	20		
6.	Ремонт одежды	2		
8.	Контрольная работа	2		2
9.	Работа над ошибками	2	2	
	<b>Итого:</b>	<b>48</b>	<b>36</b>	<b>2</b>
<b>2 четверть</b>				
1	Вводное занятие	2		
2	Обработка срезов	4		
3	Технологии швейных работ: Обработка	10		

	срезов ткани сборок, мягких складок и обтачек			
4	Обработка швейных работ: Косынка	18		
5	Технологии швейных работ: Обработка срезов ткани сборок, мягких складок.	6		
5	Машинные швы	6		
6	Контрольная работа	2		2
7	Работа над ошибками	2		
	<b>Итого:</b>	<b>48</b>		
<b>3 четверть</b>				
1	Вводное занятие	2		
2	Бытовая швейная машина с электроприводом	6		
3	Обработка углов подкройной обтачкой	4		
4	Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью	8		
5	Построение чертежа и раскрой фартука. Фартук с нагрудником и бретелями с накладными карманами и сборкой	22		
6	Технология простого швейного изделия: «Сорочка»	20		
7	Контрольная работа и анализ ее качества	4		2
8	<b>Итого:</b>	<b>66</b>		
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>		2
<b>4 четверть</b>				
1	Вводное занятие	2		
2	Построение чертежа, раскрой и пошив поясного спортивного белья	20		

3	Летний головной убор	18		
4	Ремонт одежды	4		
5	Контрольная работа и анализ ее качества	4		2
	<b>Итого:</b>	<b>48</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>204</b>		

### 1 четверть

6 класс 48 часов

Вводное занятие 2 ч					
№ п / п	Тема урока	Кол – во часов	Вводное занятие.	Основной вид деятельности	Коррекционная работа
1	Организация рабочего места.	2	Правильное хранение инструментов, правила внутреннего распорядка.	Оформление коробок под инструменты	Расширение кругозора
Профессии в швейном деле. 2 ч					
1	Профессии в швейном производстве	2	Профессии в швейном производстве	Оформление коробок под инструменты	Профессии в швейном производстве
Отделочные материалы. 2 ч					
1	Простейшие сведения отделочных материалов	2	Тесьма, кружево, шитье, декоративное оформление швейного изделия	Составление коллекций отделочного материала, оформление в альбоме.	Коррекция мышления



<b>Простейшие сведения о прядении и ткачестве. 6 ч</b>					
1	Простейшие сведения: о прядении и ткачестве	2	Иллюстрации прядильного производства	Секреты ткачества	Коррекция восприятия
2	Простейшие сведения: о прядильном производстве.	2	Основные операции прядильного производства.	Проведение опыта выдергивание нитей из куска и заполнение таблицы	Коррекция тактильных ощущений
3	Простейшие сведения: о ткацком производстве.	2	Основные операции ткацкого производства	Тренировочные упражнения На ткацком станке	Коррекция внимания
<b>Простейшие сведения о тканях. 4 ч</b>					
8	Простейшие сведения: о тканях	2	Отделка ткани	Оформление коллекции в альбоме	Расширение кругозора
9	Простейшие сведения: Дефекты тканей	2	Дефекты крашения и печатания.	Зарисовка рисунков в альбоме	Коррекция памяти
<b>Ткацкие переплетения. 4 ч</b>					
1	Простейшие сведения о ткани: с полотняным переплетением	2	Полотняное переплетение.	Составление коллекции в альбоме	Коррекция тактильных ощущений
2	Ткани: с саржевым переплетением	1	Саржевое переплетение.	Зарисовка схемы, вклеить в альбом.	Коррекция внимания
3	Ткани: с сатиновым переплетением	1	Сатиновое переплетение.	Зарисовать схему, вклеить в альбом	Коррекция внимания
<b>Простейшие сведения о тканях выработанных с различными видами переплетений. 4 ч</b>					
1	Простейшие сведения: о тканях, выработанных с различными видами	2	Типы переплетений в тканях. Влияние ткацких переплетений на качество ткани	Составление коллекции х/б тканей, оформление в альбом	Расширение кругозора

	переплетений				
	Простейшие сведения о льняных тканях	2	Льняные ткани. Отрицательные и положительные свойства льняных тканей.	Оформление коллекции в альбом	Коррекция тактильных ощущений
<b>Лабораторная работа. 2 ч</b>					
1	Лабораторная работа	2	Определение х/б и льняных тканей.	Заполнение таблицы	Коррекция внимания
<b>Технология швейных работ. Обработка срезов. Пошив фартука с закругленным срезом. 20ч</b>					
1	Технология швейных работ.	2	Виды ткани. Поперечный срез. Долевой срез.	Раскроить детали квадратной формы. Оформление образца в альбом	Коррекция восприятия
2	Пошив фартука с закругленным срезом.	2	Фасоны фартуков.	Выбор фасона фартука.	Коррекция мелкой моторики
3	Снятие мерок.	2	Запись мерок в тетради, обозначение каждой мерки.	Раскрой обтачек. Оформление образца в альбом.	Коррекция глазомера и внимания
4	Построение чертежа фартука 1:4	2	Правила использования чертежного инструмента.	Обработать долевой срез подготовленной детали.	Коррекция мелкой моторики
5	Построение чертежа фартука в натуральную величину.	2	Построение чертежа фартука в натуральную величину.	Обработать косой срез подготовленной детали.	Коррекция мелкой моторики
6	Раскрой фартука.	2	Контурные линии.	Соединение косых обтачек по инструкционной карте	Коррекция мелкой моторики
7	Обработка нижней части фартука.	2	Косая обтачка.	Практическая работа.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
8	Сборка.	2	Прокладывание двойной	Практическая работа	Коррекция мыслительных

			строчки для образования сборки.		операций.
9	Обработка верхнего среза фартука.	2	Последовательность обработки.	Расчет мягких складок и их выполнение.	Коррекция счета при разметке
10	Окончательная отделка фартука. ВТО	2			
<b>Самостоятельная работа 2 ч</b>					
1	Самостоятельная работа	2	Обработка долевого среза долевой обтачкой.	Выполнение самостоятельной работы	Коррекция эмоциональной волевой сферы.
2	Работа над ошибками.	2	Анализ ошибок	Исправление ошибок	Коррекция памяти
<b>2 ЧЕТВЕРТЬ 48 часов</b>					
<b>Вводное занятие 2 ч</b>					
1	Вводное занятие	2	План работы на четверть	Организация рабочего места. Т/Б на швейной машине	Коррекция недостатков речи
<b>Обработка срезов 2ч</b>					
2	Технологии швейных- работ обработка срезов ткани, сборок мягких складок швейных изделий: обтачки	2	Виды срезов ткани	Раскрой квадрата по долевному и поперечному срезу	Коррекция Регулятивных функций
<b>Технологии швейных работ: обработка срезов ткани, сборок, мягких складок, обтачки 10 ч</b>					

1	Технологии швейных- работ обработка срезов ткани, сборок мягких складок швейных изделий: обтачки	2	Обтачки	Раскрой долевых, поперечных и косой обтачек	Коррекция мыслительных операций
2	Технологии швейных- работ обработка срезов ткани, сборок мягких складок швейных изделий: обтачки	2	Обработка среза долевой обтачкой	Обработать срез детали долевой обтачкой на изнаночную сторону	Коррекция словесных инструкций
3	Технологии швейных- работ обработка срезов ткани, сборок мягких складок швейных изделий: обтачки	2	Обработка среза поперечной обтачкой	Обработка среза детали поперечной обтачкой на лицевую сторону	Коррекция собственной деятельности
4	Технологии швейных- работ обработка срезов ткани, сборок мягких складок швейных изделий: обтачки	2	Косая обтачка	Раскрой косых обтачек	Коррекция двигательных навыков
5	Технологии	2	Соединение косых	Правила соединения косых	Коррекция

	швейных- работ обработка срезов ткани, сборок мягких складок швейных изделий: обтачки		обтачек	обтачек	технологического процесса
<b>Косынка 18 ч</b>					
1	Выполнение швейных работ (ручной, машиной): косынка	2	Фасоны косынок, такни, назначение косынки.	Оформление в альбоме рисунка «косынка»	Коррекция цветового восприятия
2	Составление плана работы по изготовлению косынки	2	Составление плана	Снятие мерок их запись Показ приема снятия обхвата	Коррекция работоспособности через чередование заданий
3	Построение чертежа	2	Требования к построению чертежа	Выполнение графических работ	Коррекция внимания
4	Раскрой косынки	2	Раскладка выкройки на ткани	Вырезать деталь косынки по контур	Коррекция точности вырезания деталей
5	Пошив косынки	2	Подготовка кроя косынки к обработке	Практическая работа	Коррекция пространственной ориентировки
6	Пошив косынки	2	Обработка поперечного среза	Практическая работа	Коррекция качества работы
7	Пошив косынки	2	Обработка долевого среза	Практическая работа	Коррекция осанки
8	Пошив косынки	2	Обработка косого среза	Практическая работа	Коррекция качества работы
9	Влажно –тепловая	2	Правила утюжки	Практическая работа	Коррекция тактильных

	обработка швейного изделия «косынка»		швейного изделия		ощущений
<b>Обработка срезов, и мягких складок в швейных изделиях 6 ч</b>					
1	Технологии швейных работ- обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий	2	Сборки Т/Б при работе на швейной машине	Сборки ручным и машинным способами	Коррекция точности параллельных строчек
2	Технологии швейных работ- обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий	2	Мягкие складки Расчет расхода ткани на изделие со складками	Разметка складок. Ширина и глубина мягких складок.	Коррекция глазомера и внимания
3	Технологии швейных работ- обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий	2	Выполнение мягких складок заложенных в разные стороны	Оформить образец в альбом	Коррекция глазомера и внимания
<b>Выполнение машинных швов 6 ч</b>					
1	Виды машинных швов	2	Соединительные швы	Выполнение стачного шва взаутюжку и в вразутюжку	Коррекция глазомера и внимания
2	Бельевые швы	2	Запошивочный шов	Выполнение запошивочного шва	Коррекция глазомера и внимания
3	Краевые швы	2	Шов вподгибку с закрытым срезом	Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом	Коррекция глазомера и внимания

<b>Самостоятельная работа 2 ч</b>					
1	Самостоятельная работа	2	Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом	Выполнение самостоятельной работы	Коррекция внимания
2	Работа над ошибками	2	Анализ ошибок	Исправление ошибок	Коррекция анализа собственной деятельности
<b>3 четверть 66</b>					
<b>Швейная машина «чайка» 8 ч</b>					
1	Инструменты и оборудование: бытовая швейная машина с электроприводом	2	Бытовая швейная машина «Чайка» Назначение машины, устройство машины, особенности.	Рассмотреть рисунок 37 стр.95	Коррекция восприятия информации
2	Рабочие механизмы бытовой швейной машины	2	Механизм нитепритягивателя, механизм, двигателя ткани.	Работа с учебником стр.97	Коррекция мелкой моторики
3	Устройство челночного комплекта	2	Разборка и сборка Челночного комплекта	Практическая работа стр.99	Коррекция мелкой моторики
4	Механизмы регулировки	2	Регулятор натяжения верхней нитки	Рассмотреть детали регулятора натяжения верхней нитки бытовой швейной машины	Коррекция мелкой моторики
<b>Обработка углов подкройной обтачкой 4 ч</b>					
1	Технология изготовления простого швейного изделия: обработка углов и	2	Сведения о подкройных обтачках	Изготовление выкройки подкройных обтачек	Коррекция глазомера

	карманов				
2	Обработка углов подкройной обтачкой	2	Обработка углов подкройной обтачкой	Выполнение практической работы на образце	Коррекция мышления
<b>Обработка накладных карманов 8 ч</b>					
1	Накладные карманы	2	Фасоны накладных карманов	Оформление листа накладных карманов в альбоме	Коррекция Цветового восприятия
2	Обработка накладного кармана	2	Соединение кармана с основной деталью	Наметывание и настрачивание кармана. Закрепление верхних углов двумя параллельными строчками.	Коррекция мыслительных операций
3	Обработка накладного кармана с отворотом	2	Обработка накладного кармана с отворотом	Работа по инструкционной карте	Коррекция скорости и точности движений
4	Обработка накладного кармана с отворотом	2	Соединение кармана с основной деталью	Наметывание и настрачивание кармана. Закрепление верхних углов двумя параллельными строчками.	Коррекция глазомера
<b>Фартук с нагрудником 22 ч</b>					
1	Технология Изготовления швейного изделия «Фартук с нагрудником»	2	Фартук с нагрудником Фасоны, ткани, назначение.	Зарисовка рисунка фартука в альбом	Коррекция Расширение кругозора и памяти
2	Снятие мерок	2	Снятие мерок Правила снятия мерок	Запись своих мерок в тетради	Коррекция Последовательности снятия мерок
3	Построение	2	Построение чертежа 1:4	Построение чертежа в тетради	Коррекция внимания



	чертежа 1:4		устройство масштабной линейки		
4	Построение фартука с нагрудником в натуральную величину	2	Построение фартука с нагрудником в натуральную величину	Изготовление чертежа	Коррекция точности при построении выкройки
5	выкройки к раскрою Подготовка	2	Подготовка выкройки к раскрою	Подписать детали выкройки, обозначить все контрольные точки. Определение долевой нити	Коррекция мышления
6	Раскрой фартука с нагрудником	2	Правила раскроя, раскладка выкройки на ткани		Коррекция памяти
7	Подготовка деталей кроя к обработке	2	Подготовка деталей кроя к обработке	Прокладывание копировальных стежков по середине изделия в местах расположения карманов	Коррекция двигательных навыков
8	Заготовка мелких деталей	2	Заготовка мелких деталей	Обработка мелких деталей	Коррекция Точности при обработке деталей
9	Обработка нагрудника	2	Обработка нагрудника	Ход работы: стр.127	Коррекция Последовательности выполняемой работы
10	Обработка нижней части фартука	2	Обработка нижней части фартука	Ход работы стр.129	Коррекция позы работающего
11	Соединение деталей фартука и окончательная	2	Соединение нижней части фартука с верхней частью фартука	Ход работы стр.133	Коррекция Восприятия и внимания



	отделка изделия				
<b>Технология изготовления простого швейного изделия: Сорочка 20 ч</b>					
1	Технологии изготовления простого швейного изделия: сорочка	2	Сорочка. Фасоны, ткани, отделка, виды Швов.	Оформление рисунка ночной сорочки в альбоме	Коррекция расширение кругозора
2	Снятие мерок	2	Снятие мерок. Правила снятия мерок	Запись мерок в своих тетрадях	Коррекция Последовательности снятия мерок
3	Построение чертежа 1:4	2	Масштабная линейка	Ход работы: стр. 82-83	Коррекция
4	Построение в натуральную величину	2	Построение в натуральную величину	Изготовление выкройки	Коррекция точности при построении выкройки
5	Подготовка ткани к раскрою, раскрой сорочки	2	Подготовка ткани к раскрою, раскрой сорочки	Надпись деталей, и контрольных точек.	Коррекция памяти
6	Подготовка деталей кроя к обработке	2	Подготовка деталей кроя к обработке	Составление плана Пошива ночной сорочки	Коррекция внимания
7	Обработка плечевых срезов сорочки	2	Конструкция запошивочного шва	Обработка плечевого среза	Коррекция мышления
8	Обработка горловины	2	Косая обтачка	Ход работы: стр87	Коррекция памяти
9	Обработка проймы	2	Обработка проймы	Ход работы: стр.89	Коррекция внимания



10	Обработка боковых и нижнего среза. В.Т.О. швейного изделия	2	Обработка боковых и нижнего среза. В.Т.О. швейного изделия	Ход работы:стр.88	Коррекция мышления
<b>Самостоятельная работа 2 ч</b>					
1	Самостоятельная работа	2	Обработка накладного кармана	Соединение кармана с основной деталью	Выполнение самостоятельной работы
2	Работа над ошибками	2	Анализ ошибок	Исправление ошибок	Коррекция памяти
<b>4 четверть 48 ч</b>					
<b>Вводное занятие 2 ч</b>					
1	Вводное занятие	2	Т/ в швейной мастерской	Правила поведения в мастерской	Коррекция памяти
<b>Технологии изготовления простого швейного изделия: трусы-плавки 20 ч</b>					
1	Технологии изготовления простого швейного изделия: трусы-плавки	2	Трусы-плавки. Ткани, отделка, виды швов	Выполнение рисунка и оформить лист в альбоме	Коррекция цветового восприятия
2	Снятие мерок	2	Снятие мерок	Правила снятия мерок их запись	Коррекция точности снятия мерок
3	Построение чертежа трусов-плавков	2	Построение чертежа трусов-плавков	Построение чертежа	Коррекция внимания
4	Изготовление выкройки	2	Изготовление выкройки	Изготовление выкройки	Коррекция мышления
5	Раскрой швейного	2	Раскладка выкройки на	Обмеловка деталей	Коррекция внимания

	изделия «трусы-плавки»		ткани		
6	Подготовка деталей кроя трусов – плавков к обработке	2	Обработка ластовицы	Обработка ластовицы стр.145	Коррекция утомляемости
7	Обработка боковых срезов трусов - плавков	2	Обработка боковых срезов трусов - плавков	Выполнение практической работы	Коррекция осанки
9	Обработка верхнего среза трусов - плавков	2	Обработка верхнего среза трусов - плавков	Выполнение практической работы.	Коррекция соблюдения последовательности выполнения работы
10	Продергивание тесьмы-резинки в трусы – плавки В.Т.О. обработка изделия	2	Продергивание тесьмы-резинки в трусы – плавки В.Т.О. обработка изделия	Выполнение практической работы	Коррекция двигательных навыков
<b>Летние головные уборы: 18</b>					
1	Летние головные уборы	2	Фасоны головных уборов	Зарисовать детали кроя летних головных уборов	Коррекция цветового восприятия
2	Снятие мерок	2	Снятие мерок	Записать мерки в тетрадь	Коррекция последовательности снятия мерок
3	Построение чертежа кепи в натуральную величину	2	Построение чертежа кепи в натуральную величину	Изготовление выкройки	Коррекция точности снятия мерок
4	Раскрой	2	Раскладка выкройки на ткани	Выполнение практической работы	Коррекция двигательных навыков

5	Пошив кепи	2	Обработка головки	Выполнение практической работы	Коррекция внимания
6	Пошив кепи	2	Обработка козырька	Выполнение практической работы	Коррекция точности строчек
7	Пошив кепи	4	Соединение клиньев головки с подкладки	Выполнение практической работы	Коррекция скорости
8	Пошив кепи	2	В.Т.О. Проверка качества	Выполнение практической работы	Коррекция точности строчек
<b>Ремонт 4 ч</b>					
1	Ремонт	2	Заплата	Выполнение практической работы	Коррекция аккуратности
2	Ремонт	2	Выполнение штопки	Выполнение практической работы	Коррекция аккуратности
<b>Самостоятельная работа 2 ч</b>					
1	Самостоятельная работа	2	Обработка козырька	Выполнение самостоятельной работы	Коррекция психического равновесия
2	Работа над ошибками	2	Анализ ошибок	Исправление ошибок	




## Техническое и учебно-методическое обеспечение

1.	<b>Доска магнитная под мел</b> Доска магнитная под мел 1200х1000	2	
2.	<b>Пособие для интерактивной доски "Технология. Кройка и шитье".</b> Интерактивное пособие включает следующие темы: материаловедение, ручные швы, машиноведение, влажно-тепловая обработка, машинные швы, технология изготовления швейных изделий, рукоделие, техника безопасности на уроках технологии. Форма поставки: диск.	1	


3.	<p><b>Таблицы демонстрационные "Технология обработки ткани. Технология изготовления швейных изделий"</b></p> <p>Содержание: 1) Классификация ручных стежков и строчек; 2) Классификация машинных швов; 3) Классификация краевых швов; 4) Классификация отделочных швов; 5) Классификация отделочных швов; 6) Технология изготовления фартука; 7) Технология обработки накладных карманов; 8) Технология обработки юбки; 9) Технология обработки вытачек; 10) Технология обработки кокеток; 11) Технология обработки горловины и пройм; 12) Технология обработки застежек; 13) Технология обработки прорезных карманов; 14) Технология обработки низа рукавов. Размер, мм: 680x980.</p>	1	
4.	<p><b>Таблицы демонстрационные "Технология обработки ткани. Материаловедение"</b></p> <p>Учебный альбом из 7 листов, формат 68*98 см. Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Натуральные животные волокна. Прядение. Виды пряжи. Текстильные переплетения. Символы по уходу за одеждой.</p>	1	

5.	<p><b>Коллекция «Волокна»</b></p> <p>Коллекция содержит не менее 10 образцов природных волокон (растительного и животного происхождения) и образцы химических волокон (искусственных и синтетических), а также образцы тканей, изготовленных из этих волокон. Коллекция предназначена для использования в качестве демонстрационного материала. Коллекция обеспечена паспортом).</p>	1	
6.	<p><b>Коллекция "Шерсть и продукты ее переработки"</b></p> <p>Комплектность: Складная папка (паспарту) с рисунками и наклеенными на неё натуральными образцами — 1 шт.; Паспорт — 1 шт. В коллекции представлена схема технологического процесса производства шерстяных тканей, основные этапы переходов от руна (шерстяного волокна) до шерстяных тканей. На папке расположены натуральные образцы. Коллекция упакована в прозрачную термоусадочную плёнку. Размер папки не менее 400x280x10 мм.</p>	1	

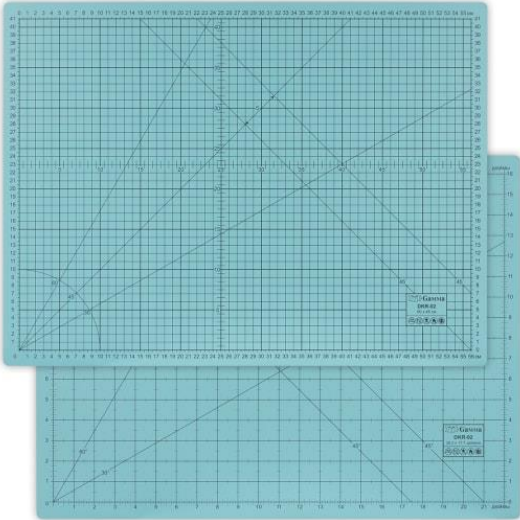
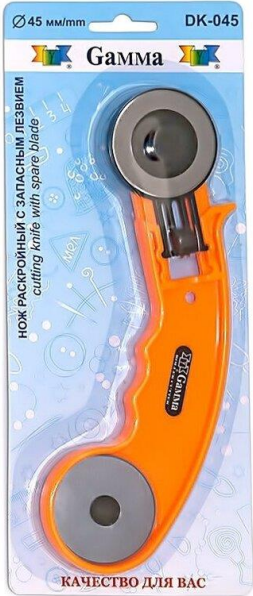


7.	<p><b>Коллекция "Шелк и продукты его переработки"</b></p> <p>Комплектность: Складная папка (паспарту) с рисунками и наклеенными на неё натуральными образцами — 1 шт.; Паспорт — 1 шт. В коллекции представлены основные этапы производства шёлковых натуральных тканей. Представлены рисунки, на которых показаны все этапы существования насекомого — бабочки тутового шелкопряда, кладка яиц (грена), развитие гусениц, закукливание гусениц, образования кокона – продукта для производства нитей шёлка натурального. Коллекция упакована в прозрачную термоусадочную плёнку. Размер папки не менее 400x280x10 мм.</p>	1	 
8.	<p><b>Коллекция "Хлопок и продукты его переработки"</b></p> <p>Комплектность: Складная папка (паспарту) с рисунками и наклеенными на неё натуральными образцами — 1 шт.; Паспорт — 1 шт. В коллекции представлена технологическая схема производства хлопчатобумажных тканей от сырья до получения готовых изделий и даны основные продукты каждой стадии технологического процесса. На папке расположены рисунки ветки хлопчатника с цветками, плодами и коробочки с волокнами. Коллекция</p>	1	

	упакована в прозрачную термоусадочную плёнку. Размер папки не менее 400x280x10 мм.		
9.	<p><b>Коллекция "Лен и продукты его переработки"</b></p> <p>Комплектность: Складная папка (паспарту) с рисунками и наклеенными на неё натуральными образцами — 1 шт.; Паспорт — 1 шт.</p> <p>На папке представлена схема производства льняных тканей и показаны основные натуральные продукты, получаемые в ходе технологического процесса от исходного сырья до готовой ткани.</p> <p>Коллекция упакована в прозрачную термоусадочную плёнку. Размер папки не менее 400x280x10 мм.</p>	1	
10.	<p><b>Коллекция «Промышленные образцы тканей и ниток»</b></p> <p>Минимальная комплектность: Складная папка с образцами -1 шт.; Паспорт — 1 шт.; Планшет (паспарту) — 2 шт. В коллекции представлены образцы сырья и различных видов тканей и ниток. Состав включает в себя: Ткани животного происхождения: шёлк натуральный (волокно, пряжа, шелковая ткань — не менее 2 образцов), шерсть натуральная (волокно, пряжа, шерстяная ткань — не менее 2 образцов); Ткани, волокна и исходные продукты для получения</p>	1	

	<p>тканей растительного происхождения: хлопок (семя с волокнами, пряжа, хлопчатобужная ткань — не менее 2 шт.) и лен (треста, пряжа, ткань льняная — не менее 2 образцов); Ткани искусственного происхождения: вискозная (волокно, пряжа, ткань), лавсановая (волокно, пряжа, ткань) и ацетатная (волокно, пряжа, ткань, древесина еловая); Образцы ниток (швейные, вязальные, вышивальные) и изделия из них (кружева, ленты, шнурки);</p>		
11.	<p><b>Зеркало напольное</b>          Прямоугольное, размер - 40х160 см.          Изготовлено из зеркального полотна толщиной 4 мм. Влагостойкая рама из МДФ в ПВХ-пленке. В комплекте предусмотрен настенный крепеж.</p>	1	

12.	<b>Стол раскройный</b> Размеры: высота 900, ширина 1800, глубина 1500	1	
13.	<b>Линейка</b> размер - 15x30 см	2	 <p><b>Линейка Gamma</b> <b>30x15 см</b></p>


14.	<b>Коврик для резки А2 двусторонний</b> размер - 60*45 см	2	
15.	<b>Нож раскройный</b> Вид лезвия: дисковое; Диаметр - 45 мм.	2	



16.	<b>Ножницы портновские для левшей</b> Ножницы не менее 210 мм.портновские для левшей	1	
17.	<b>Ножницы портновские</b> Портняжные ножницы размер не менее 275 мм, цельнометаллические	5	
18.	<b>Ножницы Зигзаг</b> Ножницы Зигзаг для шитья 23 см	2	



19.	<b>Ножницы портновские с лазерной указкой</b> 210 мм с лазерной указкой	2	
20.	<b>Гладильная доска</b> Размер рабочей поверхности (см): 120x45;	1	
21.	<b>Утюг</b> Мощность 3000 Вт, Паровой удар, Емкость для воды 450 мл, Самоочистка от накипи.	1	

22.	<b>Пяльцы-рамка</b> Пяльцы-рамка универсальные 40 x 35 см	2	
23.	<b>Манекен голова для шапок</b> Манекен - имитация женской головы - выполнен из пластика. Высота: 350 мм, Обхват: 530 мм. Материал: пластик	1	








24.	<p><b>Набор портновских лекал</b>  Набор портновских лекал - 7 шт.  Линейка закройщика. Лекало портновское. Лекало "Рыбка". Лекало "Улитка". Лекало "Капля". Лекало "Сабля"</p>	8	<div data-bbox="904 165 1404 280"> <p><b>НАБОР ЛЕКАЛ</b> ПОРТНОВСКИХ</p> </div>  <p>7 ШТ</p> <p>ГИБКИЙ ПРОЗРАЧНЫЙ ПЛАСТИК</p>
25.	<p><b>Манекен раздвижной мужской</b>  Портновский манекен мужской раздвигается от 46 до 54 размера. В нём регулируются: объём бёдер, талии, груди, шеи. Выполнен из прочного пластика, поролона и нейлона, с которого не соскальзывает ткань. В комплекте складной штатив и металлическая подставка к манекену.</p>	1	




26.	<p><b>Манекен подростковый раздвижной женский</b></p> <p>Портновский манекен раздвигается от 32 до 42 размера. В нём регулируются: объём бёдер, талии, груди, шеи и длина спины. Выполнен из прочного пластика, поролона и нейлона, с которого не соскальзывает ткань. В комплекте складной штатив и металлическая подставка к манекену.</p>	1	 <p>adjustoform Манекен портновский раздвижной Adjustoform My Double J 30-38 (FG082) Sewtime</p>
27.	<p><b>Распошивальная машина тип 2Leader VS 400D CoverStitch</b></p> <p>3-игольная распошивальная швейная машина, предназначена для пошива трикотажных изделий и эластичных тканей. Выполняет 7 видов распошивальных швов (широких и узких), а также двухниточный цепной стежок с одной иглой. Регулятор длины стежка 0,5 - 4 мм. Регулятор дифференциальной подачи ткани. Максимальный подъём лапки до 6 мм. Регулятор давления лапки на ткань.</p>	1	

28.	<p><b>Оверлок тип 2Comfort 110</b>          Контроль натяжения нитей - ручной.          Дополнительные функции:          дифференциальная подача,          отключение ножа, регулировка          прижима ткани. Подсветка рабочей          зоны. Количество нитей - 2, 3, 4,          Количество швейных операций - 12.          Максимальная высота подъема лапки          - 6 мм. Максимальная длина стежка -          5 мм.</p>	1	 <p>A white overlocker sewing machine with four thread spools (red, green, orange, blue) and a control panel with 12 stitch selection buttons. It features a differential feed lever and a foot pressure adjustment knob.</p>
29.	<p><b>Швейная машина Janome</b>          Тип: электромеханическая, Тип          челнока - качающийся; Количество          операций не менее 22; Режим          обработки петли - автомат; Для всех          типов тканей (для джинсовой ткани /          для кожи / для трикотажа / для          шелка).</p>	2	 <p>A white and pink Janome Pink 25 sewing machine with a decorative floral pattern on the side. It has three large pink control knobs and a foot lock button. The brand name 'JANOME' and model 'Pink 25' are visible.</p>

30.	<p><b>Швейная машина прямошвейная AURORA A-1EN</b></p> <p>Одноигольная прямошвейная швейная машина предназначена для средних и тяжелых материалов. Имеет встроенный серводвигатель с блоком управления (позиционирование иглы, изменение скорости шитья. Имеет автоматическую систему смазки. Предусмотрена подсветка, Длина стежка, 5 мм, Скорость шитья до ,ст/мин 3700. В комплекте стол стандартный 120 см*54 см.</p>	4	
31.	<p><b>Стеллаж открытый Дублин</b></p> <p>Стеллаж открытый. Ш*Г*В: 800х400х1500, не менее 8 секций. Корпус стеллажа изготовлен из ЛДСП 16мм, облицован цветной кромкой ПВХ</p>	1	

32.	<p><b>Стеллаж низкий на 8 ячеек</b>  Размеры (ШхГхВ): 770х390х1470 мм.  Материалы: ЛДСП 16 мм. В горизонтальном положении конструкция состоит из 2-х ярусов: нижний (4 вставки: 2 дверцы, 2 пары выдвижных ящиков), верхний (ряд из 4-х сквозных ячеек). 2-хсторонняя отделка позволяет использовать мебель во время зонирования.</p>	1	 <p>новация n-72.ru 8 800 200 52 53 +7 3452 56-15-26</p>
33.	<p><b>Стеллаж квадратный низкий на 4 ячейки</b>  Размеры (ШхГхВ): 770х390х770 мм.  Материалы: ЛДСП 16 мм. Цвет беленый дуб</p>	1	 <p>новация n-72.ru 8 800 200 52 53 +7 3452 56-15-26</p>

34.	<p><b>Стул офисный</b>Стул ученический на газовом лифте</p> <p>Основание - пятилучевой крестовины; Опоры: пластиковые колеса с металлической втулкой; Регулировка – газовый лифт. Группа роста 5-6</p>	4	
35.	<p><b>Стул ученический тип 2</b>Киташка</p> <p>Ростовая группа: 4-7. Материалы: сидение пластик антивандальный двухслойный дышащий, сталь с порошковой полимерной краской, пластик (заглушки). Регулируется по высоте.</p> <p>Ативандальныйметаллокаркас из трубы. Толщина пластикового сидения и спинки не менее 40 мм. Пластиковые детали в цвет спинки и сиденья.</p>	8	
36.	<p><b>Стол ученический одноместный тип 2</b>Асташка-1</p> <p>Ростовая группа: 5-7. Материалы: ЛДСП, кромка ПВХ, сталь с порошковой полимерной краской, пластик (пенальница). Объемный фронтон, с регулировкой наклона столешницы.Кромка ПВХ 2 мм.</p>	8	

37.	<p><b>Офисное кресло BRABIX Wings MG-306</b></p> <p>Материал обивки: сетка, ткань.  Максимальная нагрузка: до 120 кг.  Механизм качания. Сиденье ширина: 470 мм, Сиденье глубина: 490 мм.</p>	1	
38.	<p><b>Стол учителя угловой Стол компьютерный Сокол КСТ-109П</b></p> <p>Высота, мм - 750, Глубина, мм - 1270, Ширина, мм - 1400. Материал столешницы - ЛДСП, Толщина столешницы, мм - 22. Материал кромки - ПВХ. Толщина кромки - 2 мм.  Стол компьютерный Сок</p>	1	
39.	<p><b>МФУ цветное струйное Epson L3260</b></p> <p>Технология: струйный, цветной, A4,  Разрешение: ч/б 1440 x 5760 dpi,  Скорость печати: ч/б (A4) до 33 стр/мин; цвет (A4) до 15 стр/мин;</p>	1	

40.	<b>Ламинатор</b> Время нагрева: не более 5 мин; Толщина пленки (интервал не менее): 80-125 мкм; Скорость ламинирования: не менее 30 см/мин ;	1	
-----	--	---	--



### **Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Программы 5-9 класса Специальной (коррекционной) Образовательной школы VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой, М. «Просвещение» 2000 г..
2. С.Л. Мирский. «Методика преподавания Профессионально - трудового обучения во вспомогательной школе» - М. «Просвещение»,1992г..
3. С.Л. Мирский «Формирование знаний учащихся вспомогательных школ на уроках труда»-М. «Просвещение»,1992г.
4. Г.Б.Картушина, «Технология. Швейное дело.5 класс»-М.: Просвещение, 2014
- 5.Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек, 9 класс. Пособие для учителей. М.: - Школьная пресса, 2006
- 6.Баженов В.И. Материалы для швейных изделий. - М.: Легпромбытиздат, 1993.
- 7.Исаев В.В. Оборудование швейных предприятий. - М.: Легкая и пищевая промышленность,1998
- 8.Труханова А. Т. Технология женской и детской легкой одежды. М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983 г.